

Andantino $\text{♩} = 90$

Solist

Flute 1
2

Cor Anglais

Oboe 2

Clarinet in B♭ 1.2.3

Bass Clarinet

Bassoon

Alto Saxophone 1.2

Tenor Saxophone 1

Baritone Saxophone

Trumpet in B♭ 1.2

Cornet in B♭ 1.2

Horn in F 1.2

Baritone Horn

Euphonium in B♭

Trombone 1.2.3

Bass Trombone

Contrabassoon

Tuba

Bongo Low

Floor BASS-tom

mp

mp 1.

p 1.3.

p with soft attack

mp

mf

p with soft attack

p

mp with soft attack

Dry

(4)

1. Det er

1. solo

7

8

Solist

nu som li - vet är mitt, jag har fått en stund här på jor - den, och min läng - tan har fört mig hit, det jat sak - nat och det jag

Fl. 1
2

C. A.

Ob. 2

Cl. in B♭ 1
2

1. 3

Cl. in B♭ 3

B. Cl.

Bsn

p with soft attack

A. Sax. 1.2

T. Sax. 1

Bar. Sax.

p with soft attack

8

Tpt in B♭ 1.2

Crt in B♭ 1.2

Hn in F 1.2

Bar. Hn

Euph. in B♭

Tbn 1.2.3

B. Tbn

Cbsn

p with soft attack

Tba

p

Fl. Tom.

(4)

15 17

Solist

fått. Det är än - då vä - gen jag valt, min för - trös - tälängt bor - tom or - den, som har vi - at en li - ten

Fl. 1 2

C. A.

mp

Ob. 2

Cl. in Bb 1 2

1. all

2. p

Cl. in Bb 3

p

B. Cl.

p

Bsn

p

A. Sax. 1

A. Sax. 2

Hn 1

p

T. Sax. 1

Hn 2 8va

p

Bar. Sax.

p

17

Tpt in Bb 1 2

Crt in Bb 1 2

Hn in F 1

p

Hn in F 2

p

Bar. Hn

Euph. in Bb

p

Tbn 1 2 3

B. Tbn

Cbsn

Tba

p

Dr. Bassdr.+HiHat (open & closed)

(8)

(4)

Fl. Tom.

mp

22

25 *mf*

Solist
bit av den him - mel jag ald - rig nått. Jag vil kän - na att jag le - ver. All den tid jag har, ska jag le - va som jag

Fl. 1
2 *pp*

C. A. *mf*

Ob. 2 *mf*

Cl. in B♭ 1
2 *p*

Cl. in B♭ 3 *p*

B. Cl. *p*

Bsn *p* *mf*

A. Sax. 1 *p* *p*

A. Sax. 2 *p* *p*

T. Sax. 1 *p* *p* *mp*

Bar. Sax. *p* *mp*

25

Tpt in B♭ 1,2

Crt in B♭ 1,2

Hn in F 1

Hn in F 2

Bar. Hn

Euph. in B♭ *mp*

Tbn 1,2,3

B. Tbn

Cbsn *mp*

Tba *mp*

Sl. *mf* (4)

Hi. *mf* (4)

Lo. *mf* (4)

Dr. Bass, Tom & rim *mf* (4)

[illegible]

38 *mp*

Solist

Fl. 1 2.Jag har

Fl. 2

C.A.

Ob. 2 *p*

Cl. in B $\flat$ 1 *3*

Cl. in B $\flat$ 2 *3*

B. Cl.

Bsn

A. Sax. 1.2 *a 2* *p*

T. Sax. 1

Bar. Sax.

Tpt in B $\flat$ 1 *3*

Tpt in B $\flat$ 2 *3*

Crt in B $\flat$ 1 *2* *3*

Hn in F 1.2 *a 2* *p*

Bar. Hn *p*

Euph. in B $\flat$ *p*

Tbn 1.2 *3*

B. Tbn

Cbsn

Tba

Timp.

SL. *mp* (4)

Hi. (4)

Lo. (4)

Tamb. (4)

Dr. (4) Tom

44

Solist

ald - rig glömt vem jag var. Jag har ba - ra lå - tit det so - - va. Kan - ske ha - de jag in - get val ba - ra

Fl. 1

Fl. 2

C. A.

Ob. 2

Cl. in Bb 1

Cl. in Bb 2

B. Cl.

Bsn

A. Sax. 1

A. Sax. 2

T. Sax. 1

Bar. Sax.

44

1.

Tpt in Bb 1

Tpt in Bb 2

Crt in Bb 1

Crt in Bb 2

Hn in F 1

Hn in F 2

Bar. Hn

Euph. in Bb

Tbn 1,3

Tbn 2

B. Tbn

Cbsn

Tba

Fl. Tom.

Floor Tom

Tom

Dr.

50

52

f

Solist

vil - jan fin - nas kvar. Jag vill le - va lyck - lig för att jag är jag. Kun - na

1. *mf*

Fl. 1.2

a 2

f

C. A.

Ob. 2

Cl. in Bb 1.2

3

a 2

a 3

mf

B. Cl.

f

Bsn

mp

f

A. Sax. 1

2

mp

a 2

mf

T. Sax. 1

mp

mf

Bar. Sax.

mp

f

52

Tpt in Bb 1

f

Tpt in Bb 2

p

f

Crt in Bb 1

2

f

Hn in F 1

2

f

Bar. Hn

f

Euph. in Bb

f

Tbn 1

2,3

1.3

2

1.2

3

f

B. Tbn

f

Cbsn

f

Tba

f

SL

mp

Hi

mp

Lo

mp

Tamb.

Fl. Tom.

Dr.

snare

56

60 *f*

Solist
va - ra stark och fri, se hur nat - ten går mot dag. Jag är här och mitt liv är ba - ra_

Fl. 1 2

C. A.

Ob. 2

Cl. in Bb 1.2.3
1.3. a 2

B. Cl.
mp

Bsn
mp

A. Sax. 1.2
f

T. Sax. 1
f

Bar. Sax.
mp

60

Tpt in Bb 1.2
f

Crt in Bb 1 2
f

Hn in F 1 2
f

Bar. Hn

Euph. in Bb

Tbn 1.2 3
f

B. Tbn
f

Cbsn
f

Tba
mp

SL

Hi.
f

Lo.
f

Tamb.
mp

Dr.
p

mp *f*

63

rit meno mosso

a tempo

68

Solist

mitt. Och den him - mel jag trod - de fanns skall jag hit - ta_där nån - stans.

Fl. 1.2

mf
p
p

C. A.

p

Ob. 2

mp

Cl. in Bb 1.2.3

1.2.
3.
p

B. Cl.

p
mp

Bsn

mp

A. Sax. 1.2

a 2

T. Sax. 1

Bar. Sax.

Tpt in Bb 1

rit meno mosso

a tempo

68

mp

Tpt in Bb 2

mp

Crt in Bb 1.2

p
mp

Hn in F 1.2

Bar. Hn

mp

Euph. in Bb

mp

Tbn 1.2
3

B. Tbn

mp

Cbsn

mp

Tba

mp

Sl.

(4)

Hi.

(4)

Lo.

(4)

Tamb.

(4)

Dr.

(4)

Rock

mp

70

rit. meno mosso molto rit.

Solist

f Jag vill kän - na att jag levtt mitt liv.

Fl. 1 2

mp *mf*

C. A.

mp *mf*

Ob. 2

mf

Cl. in Bb 1.2 3

1.3. *mf*

2.

B. Cl.

mf

Bsn

mf

A. Sax. 1.2

mf

T. Sax. 1

mf

Bar. Sax.

mf

Tpt in Bb 1

rit. meno mosso molto rit.

mf

Tpt in Bb 2

mf

Crt in Bb 1 2

mf

Hn in F 1 2

mf

Bar. Hn

mf

Euph. in Bb

mf

Tbn 1.2.3

1.3. *mf*

2.

B. Tbn

mf

Cbsn

mf

Tba

mf

Timp.

Timp. Eb-Db-Ab-Eb

f

Dr.

(4)